

文化財保存科学参考文献

書名	著者	出版年	出版社
”オリジナル”の行方	東京文化財研究所	2010	平凡社
未来につなぐ人類の技① 航空機の保存と修復	東京文化財研究所	2000	エディコム
② 船舶の保存と修復	東京文化財研究所	2002	エディコム
③ 鉄道の保存と修復1	東京文化財研究所	2004	オフィスHANS
④ 鉄道の保存と修復2	東京文化財研究所	2005	東京文化財研究所
⑤ 大型建造物の保存と修復	東京文化財研究所	2006	東京文化財研究所
⑥ 近代遺産の修復のための諸問題	東京文化財研究所	2008	東京文化財研究所
⑦ 鉄道遺産の活用	東京文化財研究所	2008	東京文化財研究所
⑧ 航空機の遺産保存と活用	東京文化財研究所	2009	東京文化財研究所
⑨ 鉄構造物の保存と活用	東京文化財研究所	2010	東京文化財研究所
コレクター大学 SEASON2 1 紙本美術品の状態	㈱絵画保存研究所	2009	絵画保存研究所インターネット上公開
2 紙本美術品の修復①	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
3 紙本美術品の修復②	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
4 和紙と洋紙	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
5 マットとヒジン	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
6 保存箱	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
7 日本画の技法①(大和絵、水墨画、金銀)	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
8 日本画の技法②(近代日本画)	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
9 日本画の状態①	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
10 日本画の状態②	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
11 日本画の修復①	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
12 日本画の修復②	㈱絵画保存研究所	2009	インターネット上
13 表装の技術①	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
14 表装の技術②	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
15 掛軸の取り扱い	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
16 紙作品の額装	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
17 油彩画の額装	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
18 虫徴害とガス燻蒸	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
19 絵画に発生する結晶	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
20 調湿ケース・調湿額	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
21 温湿度のモニタリング	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
22 美術品に安全な材料	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上
23 美術品の梱包	㈱絵画保存研究所	2010	インターネット上

書名	著者	出版年	出版社
24 美術品の輸送	絵画保存研究所	2010	インターネット上
文化財の保存と修復① 何をどう残すのか？	文化財保存修復学会編	1999	クバプロ
② 博物館・美術館の果たす役割	文化財保存修復学会編	2000	クバプロ
③ 伝統に活かすハイテク技術	文化財保存修復学会編	2001	クバプロ
④ 歴史遺産と環境	文化財保存修復学会編	2002	クバプロ
⑤ 世界に活かす日本の技術	文化財保存修復学会編	2003	クバプロ
⑥ 科学で探る先達の知恵	文化財保存修復学会編	2004	クバプロ
⑦ 伝統ってなに？	文化財保存修復学会編	2005	クバプロ
⑧ 九州の文化財	文化財保存修復学会編	2006	クバプロ
⑨ 東北の文化財	文化財保存修復学会編	2007	クバプロ
⑩ 博物館の役割と未来	文化財保存修復学会編	2008	クバプロ
⑪ 文化財をまもる人たち	文化財保存修復学会編	2009	クバプロ
文化財害虫カード	東京文化財研究所	2009	東京文化財研究所
紙と本の保存科学	園田直子	2009	岩田書院
博物館・美術館の生物学:カビ・害虫対策のためのIPMの実践	川上裕司	2009	雄山閣
満谷国四郎《白石島》(山形大学附属博物館蔵) 調査および保存修復報告書	満谷国四郎《白石島》調査および保存修復プロジェクト	2009	山形大学地域教育文化学部 小林研究室
文化財の虫菌害防除と安全の知識	文化財虫害研究所	2009	文化財虫害研究所
ジェームズ・マーストン・フィッチ評論選集	ジェームズ・マーストン・フィッチ[他]	2008	鹿島出版会
博物館への挑戦 何がどこまで出来たのか	日高真吾、園田直子編	2008	三好企画
特集陳列博物館と文化財修理	九州国立博物館	2008	九州国立博物館
文化財の防災計画に関する研究	東京国立文化財研究所	2008	東京国立文化財研究所
文化財の燻蒸処理標準仕様書2007改訂版	文化財虫害研究所	2007	文化財虫害研究所
私たちの文化財を救え 災害と向き合う	文化財保存修復学会編	2007	クバプロ
博物館における保存科学の実践と展望	東京国立博物館文化財部 保存修復課	2007	東京国立博物館
博物館における保存学の実践と展望―臨床保存学と21世紀の博物館 国際シンポジウム	東京国立博物館文化財部 保存修復課編	2007	東京国立博物館
図解 日本絵画用語事典	東京藝術大学大学院文化財保存学日本画研究室	2007	東京美術
日本絵画の謎を解く	東京藝術大学大学院美術研究科保存修復日本画研究室	2007	東京藝術大学出版会
修復からのメッセージ	森直義	2007	ポーラ文化研究所
伝統的日本画修復材料への科学的アプローチ(文化財保存修復研究協議会;35回)	東京文化財研究所	2006	文化財保存修復研究協議会

書名	著者	出版年	出版社
日本美術品の保存修復と装演技術 ①	国宝修理装演師連盟編	1996	国宝修理装演師連盟編
②	国宝修理装演師連盟編	2002	国宝修理装演師連盟編
③ 染め織り裂紙	国宝修理装演師連盟編	2006	国宝修理装演師連盟編
叢書 文化財保護制度の研究	東京文化財研究所	2003～2006	東京文化財研究所
人類の歴史を護れ	西浦忠輝	2005	クバプロ
文化財保存・管理ハンドブック[改訂版]—建造物編—	文化庁文化財部参事官(建造物担当)[他]	2005	全国国宝重要文化財所有者連盟
文化財保存・管理ハンドブック[改訂版]—美術工芸品—	文化庁文化財部美術学芸課[他]	2005	全国国宝重要文化財所有者連盟
登録文化財の多様な活用を前提にした保存修復のあり方の研究	木村勉、長岡造形大学	2005—2007	[木村勉]
絹文化財の世界—伝統文化・技術と保存科学—	奈良文化財研究所「他」	2005	角川学芸出版
古きをまもる新しき技	元興寺文化財研究所	2005	元興寺文化財研究所
写真でわかるシロアリの被害・生態・調査	文化財虫害研究所	2005	文化財虫害研究所
文化財における複合素材の保存修復のための材料技法の開発に関する調査研究	加藤寛、東京文化財研究所	2002-2005	[加藤寛]
X線CTを用いた文化財保存・修復に関する研究開発	大橋一章、早稲田大学	2002-2005	早稲田大学
臭化メチル燻蒸代替法に関する研究	東京文化財研究所保存科学部	2001-2005	東京文化財研究所保存科学部
歴史的な漆工芸の保存修復のための自然乾燥性漆液の調製	宮腰哲雄	2004	明治大学
文化財害虫事典:博物館・美術館におけるIPM(総合的害虫管理)推進のために 改訂版	東京文化財研究所編	2004	クバプロ
博物館資料の修復と製作	内川隆志	2004	雄山閣出版
博物館内大気浮遊粒子状物質の文化財に与える影響 文部科学省科学研究費補助金研究成果報告書	佐野千絵	2004	東京文化財研究所
文化財生物被害防止ガイド(DVD)	東京文化財研究所保存科学部生物科学研究室編	2004	クバプロ
江戸のモノづくり—文化財における複合材料素材の保存修復のための材料技法の開発に関する研究	加藤寛編	2004	東京文化財研究所
紙の若返りを考える 国立民族学博物館調査報告53	園田直子編	2004	国立民族学博物館
焼損文化財の保存修復に関する研究報告書	東京文化財研究所修復技術部編	2003	東京文化財研究所
文化財と歴史学	奈良文化財研究所	2003	奈良文化財研究所
重要文化財民家保存修復資料	奈良文化財研究所	2003	奈良文化財研究所

書名	著者	出版年	出版社
木造建造物の保存修復のあり方と手法	奈良文化財研究所編	2003	奈良文化財研究所
合成素材と博物館資料 国立民族学博物館調査報告36	園田直子編	2003	国立民族学博物館
文化財のための保存科学入門	京都造形芸術大学	2002	飛鳥企画
文化財の虫菌害と防除の基礎知識	文化財虫害研究所編	2002	文化財虫害研究所
修復の鑑 -交差する美学と歴史と思想-	アレッシェンドロ・コンティ「他」	2002	ありな書房
博物館資料の保存環境としての木質空間の特性 文部科学省科学研究費補助金研究成果報告書	神庭信幸編著	2002	東京国立博物館
図説 日本画の伝統と継承 -素材・模写・修復-	東京藝術大学大学院 文化財保存学日本画 研究室	2002	東京美術
21世紀の文化行政 -地域資料の保存と活用	地方史研究協議会	2001	名著出版
博物館の害虫防除ハンドブック	杉山真紀子	2001	雄山閣出版
地域文化財の保存修復 考え方と方法 -現状・課題・これから- 奈良国立文化財研究所史料第52冊	奈良国立文化財研究所編	2000	奈良国立文化財研究所
産業遺産	東京国立文化財研究所	1999	大河出版
古文書の補修と取り扱い	神奈川大学日本常民文化研究所「他」	1998	雄山閣出版
環境の湿度変化が国宝中尊寺金色堂に与えた影響に関する研究 文部省科学研究費補助金(基盤C)・研究成果報告書	三浦定俊著	1998	東京国立文化財研究所
歴史的建造物保存修復技術の考え方と方法 -地方文化財修復指針の作成-	木村勉、奈良国立文化財研究所	1996-1998	[奈良国立文化財研究所]
文化財保存科学ノート	沢田正昭	1997	近未来社
文化財の防災計画 有形文化財・博物館等資料の災害防止対策	半沢重信	1997	朝倉書店
防菌防黴ハンドブック	日本防菌防黴学会編	1997	技報堂出版
文化財の保存修復に用いられた材料の効果に関する研究	増田勝彦、東京国立文化財研究所	1994-1996	[増田勝彦]
文化遺産の保存と国際協力	河野 靖	1995	風響社
記録史料の保存と修復 -文書書籍を未来に遺す-	「記録史料の保存 修復に関する研究集会」実行委員会編	1995	アグネ技術センター
フリーア美術館所有の日本・東洋美術品の保存状況と修復方法の共同研究	澄川喜一	1990-93	東京芸術大学
防菌防黴剤と快適環境 技術・応用・安全性・市場	井上嘉幸監	1992	シーエムシー
防菌防黴の化学	堀口博著	1991	三共出版
博物館の防虫対策手引き A GUIDE TO MUSEUM PEST CONTROL	ZYCHERMAN, L. & SCHROCK, J.R.編/杉山真紀子/佐藤仁彦共訳	1991	淡交社

書名	著者	出版年	出版社
文化財・保存科学の原理	丹青総合研究所、丹青社	1990	丹青社
美の修復	修理者協議会	1990	修理者協議会
古文化財の科学	山崎一雄	1987	雄山閣出版
石造文化財の保存と修復	東京文化財研究所	1985	東京文化財研究所
資料の保存、劣化防止および修復等に関するセミナー	金沢工業大学ライブラリーセンター	1984	金沢工業大学ライブラリーセンター
古文化財の自然科学的研究	古文化財編集委員会	1984	同朋舎出版
書籍・古文書等のむし・かび害保存の知識 改訂版	文化財虫害研究所編	1983	文化財虫害研究所
考古学・美術史の自然科学的研究	古文化財編集委員会編	1980	日本学術振興会
文化財の保存と修復	岩崎友吉	1977	日本放送協会
木材を素地とした文化財彩色の保存と修復	東京国立文化財研究所	1971	東京国立文化財研究所
古美術品保存の知識	登石健三	1971	第一法規
美術工芸品の保存と保管	田邊三郎助・登石健三監	1944	フジ・テクノシステム

参考文献、逐次刊行物については、インターネット上の下記により検索作成

- ・「国立国会図書館の蔵書検索」(NDL-OPAC)(1999～2010)
- ・「博物館学・文化財学関係文献リスト」
- ・「絵画と美術工芸品 文化財資料の保存修復」
- ・「学会・博物館 04-99年の書棚」
- ・「生物劣化に関する文献」
- ・「東京国立文化財研究所ホームページ → 研究資料データベース検索システム → 保存修復関係図書データベース」